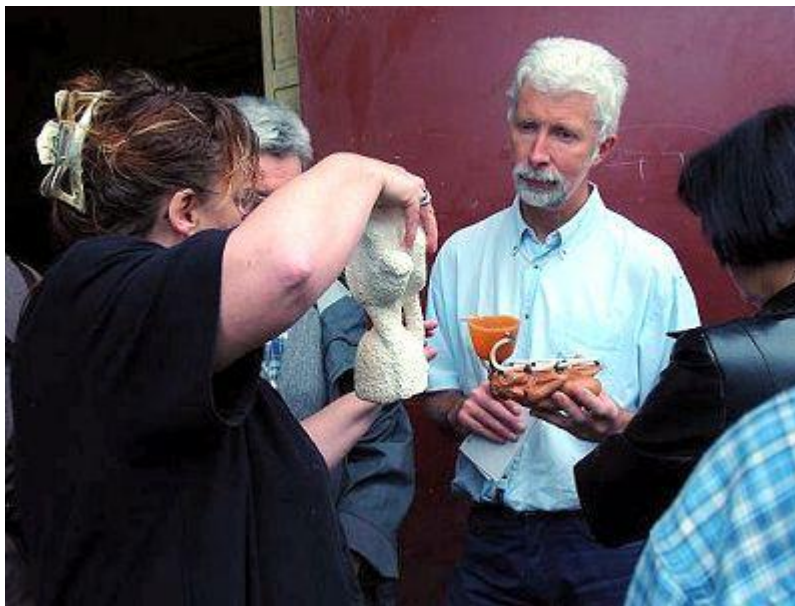


**L'échange de savoirs avec les artistes à la Fonderie de bronze "Esc-Art-Go" aux anciennes papeteries Intermills, Saint-Servais.**

***Ambiance chaude avec l'équipe Esc-Art-Go !***

*Pensez donc, les artistes qui ont posé leur atelier dans les anciennes papeteries de Saint-Servais, préparent et travaillent le bronze. Cet alliage de cuivre et d'étain, porté à la fusion à une température de 700°C, est ensuite coulé dans des moules de graphite, que l'on refroidira pour les casser. De ces débris surgissent de ravissantes statuettes; il reste à les enduire à la flamme d'une lampe à souder, d'oxydes aux tons divers qui conféreront à chaque oeuvre sa personnalité.*

***Christine Bomboir, membre du réseau Mangrove***



*"La matière brute en fusion,  
coulée de lave mangeant la cire  
et laissant nu le bronze,  
rose comme un nouveau-né."*

***Coulée de bronze, le 8 juin 2002***

